



**Fratelli
delle Scuole
Cristiane**

Ufficio per le
Vocazioni e il Volontariato

Chers lasalliens,

Salutations fraternelles de la part du Bureau des Vocations et du Volontariat, nous avons le plaisir d'annoncer le lancement de " **l'histoire de 100 vocations** " qui est une campagne en ligne pour les vocations lasalliennes.

Êtes-vous un volontaire ? Un ancien volontaire ? Un Frère ? Un enseignant qui aime ce qu'il fait ? Un étudiant ou même un ancien étudiant ? Nous serions heureux d'entendre votre histoire ! Votre histoire inspirera de nombreuses personnes et nous aidera à entrer en contact avec des lasalliens du monde entier.

C'est très simple ! Si vous êtes un volontaire, vous pouvez le faire en enregistrant une courte vidéo (3-4 minutes) pour partager votre expérience et nous la mettrons en ligne ou vous pouvez aussi écrire un court paragraphe avec 2 ou 3 photos de votre expérience. Cela vaut aussi pour les Frères qui veulent partager leur expérience vocationnelle, les étudiants et anciens étudiants qui sont inspirés par le charisme lasallien et les enseignants qui ont trouvé leur vocation dans l'enseignement.

Comme l'a mentionné le Pape François dans son exhortation "Christus Vivit, "les jeunes sont capables de guider d'autres jeunes et d'exercer un véritable apostolat auprès de leurs amis".

Nous vous invitons à partager ce message avec vos amis et collègues et à nous envoyer votre vidéo ou votre lettre à l'adresse électronique suivante : mbarsoum@lasalle.org. Si vous avez des questions, n'hésitez pas à nous contacter.

Nous vous sommes reconnaissants de votre dévouement et du travail que vous faites pour notre famille lasallienne.

Mourad Barsoum
Directeur du Bureau des Vocations et du Volontariat

Lignes directrices générales pour l'enregistrement vidéo

- Localisez l'endroit où vous allez enregistrer la vidéo : choisissez un espace calme et bien éclairé, isolé des bruits ambiants. Tirez parti de la lumière naturelle dans la mesure du possible ou utilisez un éclairage artificiel (en allumant des lampes ou des projecteurs dans l'endroit choisi).
- Réglez la résolution de votre appareil, qu'il s'agisse d'un caméscope ou d'un *smartphone*, en veillant à ce qu'elle soit au moins égale à **1080p** (1920 x 1080) ou supérieure (**4k si possible**), à **29,97** ou **59,94** / 30 ou 60 images par seconde (ips) pour les États-Unis et l'Amérique latine, et à **25** ou **50** ips pour l'Europe. Ces paramètres se trouvent généralement dans le menu "paramètres de l'appareil photo".
- Choisissez le format de fichier dans lequel la vidéo sera enregistrée : il peut s'agir de **.MP4** ou, pour une meilleure qualité, de **.MOV**.
- Si possible, **utilisez un microphone externe** (sans fil ou similaire) connecté à votre appareil photo ou à votre smartphone pour enregistrer le son. Si ce n'est pas possible, enregistrez dans un endroit où il n'y a pas de bruit ambiant, c'est-à-dire **aussi silencieux que possible**.
- Soutenez l'appareil sur une **surface solide**. Si vous disposez d'un **trépied**, utilisez-le.
- Ajustez l'appareil photo ou le smartphone ou le téléphone portable à **l'horizontale**.
- Veillez à ce que l'appareil photo soit à la **hauteur des yeux**.
- Évitez de pointer l'appareil photo directement vers les sources de lumière, afin d'éviter que la prise de vue ne soit à contre-jour.
- Évitez les ombres sur le visage et/ou la personne enregistrée.
- Si vous portez des lunettes, ne vous placez pas devant une fenêtre pour éviter que la lumière ne se reflète sur les verres.