

« La colline raconte - Chronique ordinaire d'une vie extraordinaire »

La maison d'édition *Serena* a publié « **LA COLLINA RACCONTA (La colline raconte) - Chronique ordinaire d'une vie extraordinaire** » du Frère **Mario Chiarapini** (Rome).

Le texte, en faisant revivre certains moments saillants de la vie de La Salle, présente sa personnalité riche et charismatique qui, tout en se démarquant clairement de la société de son temps, ne lui est pas étrangère.

L'exposé, en évitant d'être trop académique, vise à ancrer la figure du Fondateur dans un contexte historique et politique précis, tout en mettant en avant sa présence dérangement et prophétique.

On imagine qu'un chroniqueur moderne retourne au XVII^e siècle pour suivre les pas de La Salle et retracer sa vie. « *Il recueille des interviews de personnalités de l'époque et des déclarations de témoins improbables, dont une colline, un lieu symbolique dans la vie de notre personnage, un moment d'actualité pour l'avenir du jeune Institut dont il était le fondateur. A partir des notes de voyage du journaliste, une histoire fascinante se déroule, aussi captivante qu'un roman et pleine de surprises, se déroulant dans la France du Roi Soleil* ».

Le livre est destiné à tous ceux, adultes et enfants, qui ont l'intention d'approfondir leurs connaissances de La Salle et du contexte socio-culturel et historique dans lequel il a vécu.

Le Frère Mario Chiarapini, FSC, né le 22/11/1948, professeur de littérature et directeur d'école, est reconnu en Italie comme expert en problèmes des jeunes et des familles, ainsi que comme musicien. Il a enseigné dans diverses écoles lasalliennes et, pendant plus de vingt ans, à l'Université Pontificale Urbainienne.

Il est l'auteur d'une vingtaine de livres, dont une dizaine aux Edizioni Paoline (Éditions Saint Paul), et d'autres dans différentes maisons d'édition, ainsi que de

centaines d'articles dans divers magazines. Il a écrit sur la catéchèse et les jeunes, les parents et les enseignants, les questions scolaires et sociales. Frère Mario Chiarapini est également connu pour ses productions musicales, dont plus de 25 CD personnels et de nombreuses chansons dispersées dans d'autres compilations. Depuis 2011, Il est le rédacteur en chef de la revue Lasalliani en Italie et, depuis 2013, directeur de l'école La Salle à Rome.

Dans ce dernier livre, il retrace la vie et l'importance historique et sociale de La Salle. Dans un style qui est courant, mais tout en restant rigoureusement scientifique, son intention est de faire connaître l'homme, le fondateur et le grand innovateur présents chez de La Salle.

Quelques unes de ses publications parues en librairie :

I giovani in dialogo con gli adulti (Les jeunes en dialogue avec les adultes), Paoline 1998

E loro se ne vanno (Et ils s'en vont), Paoline 2001

Aspettando la domenica (En attendant dimanche), Paoline 2004

Suggestioni di parole (Suggestions de mots), Paoline 2007

Il paese che sorride (Le pays qui sourit), Azzali editore 2009

Sacramenti della fede (Les sacrements de la foi), EDB 2010

Non date le dimissioni. Genitori alle prese con l'educazione dei figli (Ne démissionnez pas. Les parents en difficulté dans l'éducation de leurs enfants), Paoline 2011 (2 ediz.)

Dove sono gli adulti? Assenti ingiustificati (Où sont les adultes? Absences non justifiées), Paoline 2013

Storie gradolesi, Casa Editrice Serena 2015

Scuola, lavoro di squadra. Fiducia tra alunni, genitori e insegnanti (L'école, le travail d'équipe. La confiance entre élèves, parents et enseignants), Paoline 2017

Quelques uns des CD de musique :

È l'Amico che ti chiama (C'est l'ami qui t'appelle)

La Salle urrà (Hourra La Salle)

Come le stelle (Comme les étoiles)

Ciao Amici (Salut les amis)

Ha giocato con Dio (Il a joué avec Dieu)

Amici con Lui (Ils sont Ses amis)

Notte fantastica (Nuit fantastique)

Frère Mario a également une chaîne You Tube personnelle où l'on peut écouter beaucoup de ses chansons, dont certaines sont illustrées par des images qui soutiennent la réflexion.